



Bello, equo e sostenibile al FuoriSalone

Luce sul sostenibile! Con l'evento *Alba a mezzanotte*, creato da Studio Azzurro per segnalare il valore del tempo, indurre a una sosta e sintonizzarsi ai ritmi della natura (godibile a notte fonda nei giorni 18-19-20 aprile dal piazzale della Fabbrica del vapore) nasce, con il patrocinio del ministero dell'Ambiente, Best up – che significa bello equo e sostenibile – per collegare e valorizzare in un 'circuit

o dell'abitare sostenibile' le iniziative del Fuorisalone che hanno per focus

l'ambiente. L'iniziativa mette l'accento sulla necessità di 'darsi una mossa' (up): il ruolo del design, ponte fra produzione e consumo, è ritenuto centrale, così pure la bellezza necessaria per creare prodotti ecoefficienti e godibili e nuovi scenari e modelli di benessere che favoriscano il passaggio dall'attuale modello di sviluppo insostenibile a nuove

pratiche sostenibili capaci di trasformare i limiti in opportunità. Durante la *Settimana milanese del design*, Best up fornisce un giornale-mappa con indicazioni e descrizioni delle iniziative che hanno aderito al circuito e lancia il tema di una necessaria comparazione fra i parametri della sostenibilità per favorire l'accesso agli addetti ai lavori e semplificare la comprensione da parte del pubblico. Best up è anche un sito: luogo di mantenimento e crescita di una rete di attori; formazione di una banca dati e, per la settimana del design, informazione in tempo reale su servizi, eventi e prodotti >>

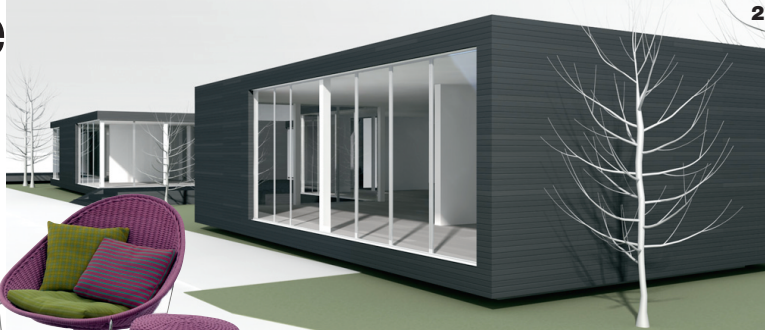
1. Alba a mezzanotte, evento-sosta a cura di Studio Azzurro, godibile a notte fonda nei giorni 18-19-20 aprile dal piazzale della Fabbrica del vapore.

2. 3. La Biocasa di Pircher-Oberland ospita la collezione di Paola Lenti nel giardino del Superstudio Più.

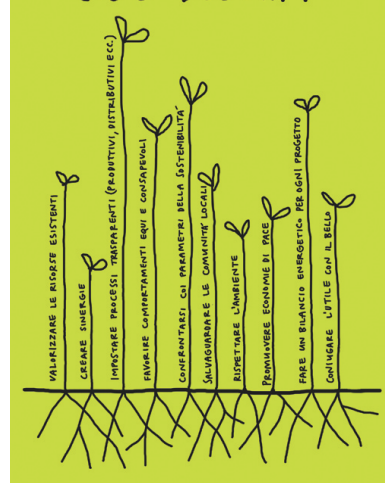
4. I tondotti, gioco didattico in legno di Fabio Guaricci, Polidesign di Milano, That's design, rassegna delle scuole a Zona Tortona.

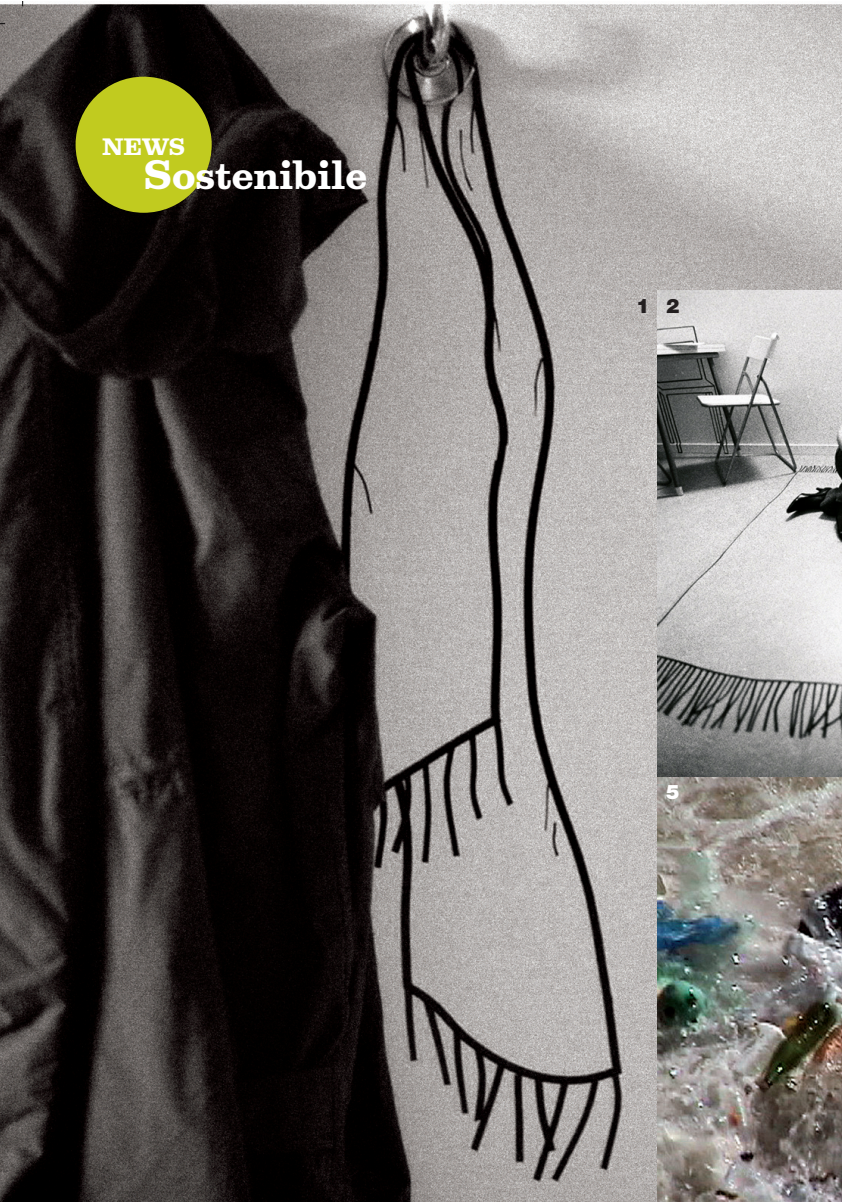
5. Manifesto di Best up, 'circuit

o dell'abitare sostenibile', iniziativa senza fini di lucro nata per favorire il rapporto fra sostenibilità e design. Sede principale alla Fabbrica del vapore.



COS'È BESTUP?





1. 2. Scotch before entry, sciarpa e tappeto a bassa impronta ambientale di Elia Mangia presso C/Ocareof alla FDV.

3. 4. Nuvola, tavolo basso in vetro e acciaio riciclati, design Ludovica e Roberto Palomba per Swan Italia. Alice, sedute colorate in acciaio riciclato e lega leggera di Basaglia e Rota Nodali per YDF; da *Remade in Italy*, rassegna di eco-design alla galleria Meravigli.

sostenibili registrati nella *Settimana milanese del design*. Alla ricerca *Sostenibile al Salone*, in collaborazione con il dipartimento Dis-Indaco del Politecnico di Milano, tutti sono invitati a partecipare inviando segnalazioni a info@bestup.it. I risultati saranno valutati a salone chiuso in una serie di incontri patrocinati da Adi presso Design library. La sede di Best up si trova alla Fabbrica del vapore, progettata dallo studio Benedini Associati e animata dalla regia audiovisuale di Studio Azzurro. Luogo vivo di scambio, informazione, lavoro, incontri e soste rigeneranti dove leggere libri (messi a disposizione da Artbook), incontrare eco-designer che hanno proposte da fare (un ottimo esempio è Alberto Meda con Solar bottle, progetto senza fine di lucro alla ricerca di un produttore con gli stessi intenti), vedere filmati, conoscere gli approcci concreti che i sostenitori di Best Up (tra cui Bticino, Comieco, Comune di Milano, Electrolux, I



7. Cesto, progetti dalle onlus brasiliane a cura di Ivo Pons, a Brasilartes.

6. S.O.Sta, performance aperta al pubblico a cura di Ariella Vidach alla FDV.

5. Controcorrente di Goldchiari, dalla rassegna arte e ambiente a cura di C/Ocareof per Best up.

>>

H2



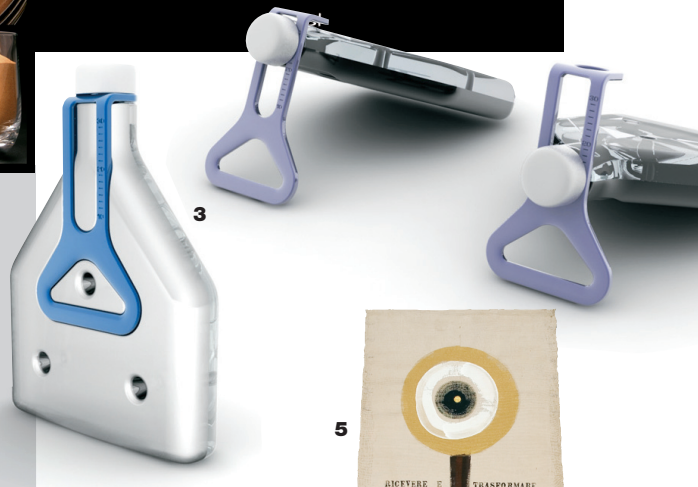
Acqua: indispensabile, preziosa, da salvare. Roberto Marcatti getta il sasso nello stagno. Rispondono designer, artisti, scenaristi, grafici, meteorologi, architetti, imprenditori, fotografi, scrittori.

H2O nuovi scenari per la sopravvivenza

2
Corrado Anoldi - Antonio Barrese+Laura Buddensieg - Leopoldo Bonacchio - Alberto Biegetti - Ricardo Blanco - Marco Blini+ Masato Furusawa - Luisa Bocchietto - Luca Bolognese+Silvia Scuffi Abati - Paolo Bornello - Chiara Boselli - Raniero Botti +Gianfranco Mangiarotti - Claudia Buccellati - Carla Cacianti Sergio Calatroni - Matteo Carbonoli - Maurizio Carones - Michele Carruba - Raffaele Arturo Cassina - Michele Cavaliere - Luigi Contola - Attilio Cesaro - Aldo e Matteo Gibic - Angelo Cortesi +Valentino Fusetti - Riccardo Dalisi - Antonio D'Aprile - Paolo D'Arrigo - Michele De Lucchi - Gabriele De Vecchi - Donato D'Urbino+Paolo Lonazzi+Renato Di Lorenzo - Maurizio Duranti Massimo Farinatti - Marco Ferreri - Alberto Ferruzzi - Carlo Forcolini - Paolo Frello+Marco A.Vignati - Maria Gallo - Giovanni Gastel - Roberto Giacomucci - Tiziana Giampa - Elisa e Stefano Giovanni - Alessandro Guerriero - Gundeisign - Raffaele L'Amello James Irvine - IUAV - Angelo Jelmini - Perry Alan King+Santiago Miranda -Toshiyuki Kita -Dominique Lapiere - Fabio Lenzi - Giovanni Levanti - Andrea Liberni - Claudio Longo - Tiziana Lorenzelli Francesco Lucchese-Marco Maggioni -Roberto Marcatti -Iliaria Marelli Alberto Meda+Francisco Gomez Paz - Luca Mercalli - Ico Migliore +Mara Servetto - Ettore Mo - Ruben Mochi - Pier Luigi Molinari - Nemo Morina - Paola Novato - Fabio Novembre - Luciano Paganini +Angelo Perversi - Ludovica+Roberto Palomba -Alessandro Paoletti - Donata Paruccini - Paolo Pedrizzetti - Maurizio Peregalli - Mario Piazza Giovanna Piccinno - Marco Pietrosante -Stefano Piovano -Alessandro Piva - Patrizia Pozzi - Prof. Bad Trip - Daniela Puppa - Jan Puylaert - Franco Raggi - Ambrogio Rossari - Andrea Rovatti Lucy Salamanna - Alberto Salza - Naoko Shintani - Gregorio Spini - Giovanna Talocci - Glorindo Testa - Francesco Trabucco Carlo Urbinati - Patricia Urquiola - Susanna Vallebona Joe Velluto -Giulio e Valerio Vinaccia - Marcello Ziliani



1. Bambu, sedie e tavoli in bambù laminato per Artek in mostra nell'eco-padiglione di Shigeru Ban, parco della Triennale. 2. H 2 O Nuovi scenari per la sopravvivenza, a cura di Roberto Marcatti per Cusl: cento progetti di designer sul tema dell'acqua. Presentazione alla Design library.



3. Solar bottle, purifica l'acqua inquinata; progetto senza fine di lucro di Alberto Meda alla ricerca di un produttore con gli stessi intenti.

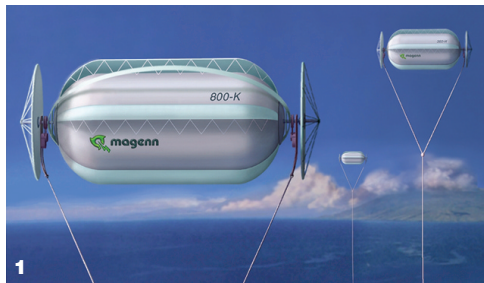


4. Design library con la collaborazione di Art book mostra una ricchissima selezione di libri tematici, primo fra tutti H 2 O Nuovi scenari per la sopravvivenza, a cura di Roberto Marcatti per Cusl editore, raccolta di cento progetti di designer sul tema dell'acqua. Poco lontano Matera vera, showroom di materiali bio per l'edilizia, fornisce un servizio di consulenze gratuito a tutti gli interessati e With propone uno spazio di rigenerazione progettato da Tarshito per i pellegrini del salone con tappeti tibetani e sessioni musicali. Distribuite per la città sono le iniziative dei numerosi aderenti al circuito: Well tech, arrivato alla sesta edizione del Premio all'innovazione tecnologica, propone una selezione di sessanta prodotti sostenibili in mostra a Palazzo Isimbardi, sede della



5. With propone uno spazio di rigenerazione con tappeti tibetani e sessioni musicali.

imboccare la strada della sostenibilità nelle loro pratiche quotidiane, i laboratori che fanno parte dell'associazione Fabbrica del vapore, sostenuti attivamente dal Comune di Milano, si sono tutti impegnati ad affrontare il tema della sostenibilità declinandola secondo le proprie ottiche e con propri strumenti di lavoro, dall'arte al design, all'artigianato al gioco, alla danza, alla rappresentazione audiovisuale; ospite della galleria Neon è Gianni Pettena e di C/Ocareof sono ospiti l'Ecole cantonale d'art di Losanna ed Elia Mangia, designer-artista dalla lieve impronta ambientale. Altro importante partner di Best Up è zona Tortona dove sono attivi un *infopoint* – presso il *Press & meeting point* – e il servizio biciclette. Nel giardino del Superstudio Più, Paola Lenti presenta la sua collezione di imbottiti e tappeti dentro la biocasa di Pircher-Oberland progettata appositamente dallo studio Bestetti. Fra le proposte di That's design, che raccoglie il lavoro di 25 scuole internazionali, non mancano progetti collegati al sostenibile come nel caso del Polidesign di Milano con i lavori di Guaricci e Farrauto. Design library con la collaborazione di Art book mostra una ricchissima selezione di libri tematici, primo fra tutti *H 2 O Nuovi scenari per la sopravvivenza*, a cura di Roberto



1. 2. Mars produttore eolico di energia per Magenn Power; H2PIA, comunità urbana alimentata a idrogeno, progetto HOW2LIVE; dalla selezione di Well tech, premio all'innovazione tecnologica, in mostra a palazzo Isimbardi. **3.** Material connexion, rassegna di materiali innovativi ecocompatibili, alla Triennale.



4. Design pubblico, luoghi e servizi per l'ospitalità e la mobilità a Milano, a cura di Esterni. **5.** Biciclette a noleggio, parcheggi a Zona Tortona e Fabbrica del Vapore, foto Ciclobby. **6.** Gianni Pettena, antologia di progetti a cura di Neon>FDV. **7.** City car, veicolo elettrico, Mit Media Lab, selezione Well tech. **8.** Shift, bicicletta per apprendimento, Purdue university, selezione Well tech.

Provincia. Terza edizione per Remade in Italy che presenta in galleria Meravigli più di 80 oggetti di eco-design realizzati con materiali riciclati; il riciclo è anche il tema dell'intervento di Luisa Cevese pur con diversa declinazione. Alla Bovisa, presso il Politecnico di via Durando è visitabile la Politeca, luogo di raccolta ragionata di libri, giornali, materiali ecosostenibili a cura del Laboratorio di requisiti ambientali dei prodotti industriali del dipartimento Indaco. Articolata l'iniziativa di Esterni che promuove un design che renda aperta e vivibile a tutti la città, ispirato a idee e servizi per i cittadini. Alla Triennale, Material connexion seleziona materiali innovativi ecocompatibili e Artbook offre la sua selezione bibliografica; nel parco

Shigeru Ban firma il leggiadro padiglione in profilati di cellulosa dove la finlandese Artek presenta la nuova serie Bambu, sedie e tavoli prodotti in bambù laminato. In zona Garibaldi, presso Asapstore, la mostra di Opos, frutto del concorso sul tema 'Old/vecchio', è una stimolante riflessione sul passato che pone questioni sul presente. Alla Scuola politecnica del design, in zona Ventura, l'archivio di materiali riciclati di Matrec. Dal sud del mondo arrivano contributi e proposte attraverso il canale del Mercato equo-solidale e Brasilartes. Grazie alla partnership con Chiamamilano, associazione ambientalista con 'negoziato civico' in Corsia dei Servi, la mappa del circuito di Best up sarà distribuita a 60.000 famiglie della città per ribadire che design e cittadinanza devono camminare insieme. Tutti gli aggiornamenti sul sito www.bestup.it (Clara Mantica)

Best up
circuito per l'abitare sostenibile
info@bestup.it
www.bestup.it

